



**IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria**

Ciclo lectivo 2012

Curso: 6

Ciclo: CE

División: A

Disciplina: Lengua y Literatura Castellana

Profesora: Lic. Gabriela A. Rodríguez

Día y horario de cursado: 3 horas semanales.

### Programa de Examen

#### **Eje conceptual N°1**

##### **“Los textos en el ámbito de estudio y de la participación ciudadana”**

Revisión de técnicas de estudio. El resumen. El cuadro sinóptico. El cuadro comparativo. El mapa conceptual.

Texto Explicativo. Características. Estructura. Organización. Recursos. Conectores habituales en los textos explicativos. El texto de divulgación científica.

Texto argumentativo. Caracterización. Estructura. Tipos de argumentos. Recursos: concesión, corrección, comparación, analogía, antítesis.

Los textos de opinión. El editorial. Los subjetivemas.

Lectura y análisis de textos argumentativos y explicativos que manifiestan distintos puntos de vista sobre un mismo tema.

Oralidad. Estructura y recursos. Estrategias de captación del auditorio. Debate sobre temas controvertidos y/o polémicos de las Ciencias Naturales y temas de interés comunitario.

Presentaciones orales y de los escritas a cargo alumnos de carácter explicativo y argumentativo con la utilización de recursos específicos.

Producción de textos (solicitadas, cartas abiertas, afiches, volantes, folletos) para una campaña de concientización sobre cuestiones de interés social.

#### **Eje conceptual N ° 2**

##### **“Literatura Universal”**

Recorrido por grandes autores de distintas épocas de la Literatura Universal. Contextos socio-históricos y culturales de producción.

Lectura y análisis crítico de las obras literarias.

Producción de un informe de lectura sobre una de las obras leídas.

#### **Eje conceptual °3**

##### **“La Literatura argentina y Latinoamericana”**

El siglo XX. Modernismo. El realismo en la novela y el teatro. Escritores contemporáneos. Contexto histórico, político y social de la producción literaria.

Discurso y poder político: las distintas formas de resistencia de la cultura en la época del Proceso Militar. (1976.1983). Relaciones entre Historia y ficción.



**IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria**

Ciclo lectivo 2012

Curso: 6

Ciclo: CE

División: A

Disciplina: Lengua y Literatura Castellana

Profesora: Lic. Gabriela A. Rodríguez

Día y horario de cursado: 3 horas semanales.

Lectura y análisis crítico de los textos literarios.  
Producción parcial y global de un texto literario.  
Debates sobre obras controversiales de la Literatura.

### **CONTENIDOS COMUNES A LOS TRES EJES:**

- Vocabulario específico. Reflexión sobre el uso correcto y sentido de los signos de puntuación.
- Conceptos de gramática oracional: Reglas morfosintácticas de orden, concordancia y selección. Los constituyentes oracionales en el sujeto y en el predicado. Variaciones de sentido que producen las reformulaciones (cambio del orden de los elementos, sustitución de palabras o expresiones, eliminación, expansión). Coordinación de palabras, construcciones y subordinaciones: tipos y nexos. La subordinación en función de la informatividad textual. Tipos y nexos de subordinación.

### **Bibliografía:**

#### **Para el alumno:**

- Cuadernillo de contenidos elaborado por el docente.

#### **Lecturas ejes:**

**ARLT, R.** (1926). *El juguete rabioso*. Bs. As. Editorial Latina.

**CAMUS, A.** (1994). *El Primer Hombre*. Tusquets. Barcelona. (Selección de capítulos)

**KAFKA, F.** (1983) *La metamorfosis*. Ed. Círculo de Lectores. Barcelona.

**POE, E. A.** (1998). *Cuentos*. Editorial ALBA. Madrid. (Selección).

**SÁBATO, E.** (1970). *El escritor y sus fantasmas*. Bs.As. Sur. (Selección de capítulos).

**SHAKESPEARE, W.** *Hamlet*. Editorial Longseller.

Villa Carlos Paz, 29 de marzo de 2012.

Lic. Gabriela Rodríguez.